

しなののうた

幾たびも足を運べる信濃美術館
改修聞けば早や半世紀



杉田小百合

しなののうた

城山の一角占める美術館

ともに歩めりわが青春と

杉田小百合



しなののうた

ミレーなど原画並びて最終とあればすべてを記憶にとどむ



杉田小百合

しなののうた

三階へ歩いて上る階段は古傷おおく歴史を刻む

杉田小百合



しなののうた

静寂の森に白馬が現れて化身といえる魁夷よぎりぬ



杉田小百合